

LIETUVOS RESPUBLIKOS
PROFESIONALIOJO SCENOS MENO ĮSTATYMO 2 IR 9 STRAIPSNIŲ PAKEITIMO
ĮSTATYMAS

2018 m. d. Nr.
Vilnius

1 straipsnis. 2 straipsnio pakeitimas

1. Pakeisti 2 straipsnio 11 dalį ir ją išdėstyti taip:

„11. Užsienio scenos meno organizacija – užsienio valstybės juridinis asmuo ar jo padalinys, kita organizacija ar jos padalinys, organizuojantis scenos meno kūrinių sukūrimą ir (ar) viešą atlikimą ir veikiantis profesionaliojo scenos meno srityje.“

2. Buvusią 2 straipsnio 11 dalį laikyti 12 dalimi.

2 straipsnis. 9 straipsnio pakeitimas ir papildymas nauja dalimi

Pakeisti 9 straipsnį ir jį išdėstyti taip:

„9 straipsnis. ~~Profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ Jungtinės veiklos (partnerystės) sutartis

1. Nacionalinis, valstybinis ir savivaldybės teatras ir koncertinė įstaiga su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga ir (ar) užsienio scenos meno organizacija, bendrai organizuodami profesionaliojo scenos meno kūrinių sukūrimą, viešą atlikimą ir jo (jo dalies) naudojimą, gali sudaryti ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutartį.

2. Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga ir (ar) užsienio scenos meno organizacija (toliau šioje dalyje – šalys) sudaromoje ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutartyje turi būti nurodyta:

- 1) kiekvienos šalies finansinis, materialusis, nematerialusis indėlis;
- 2) profesionaliojo scenos meno kūrinių sukūrimo sąlygos;
- 3) profesionaliojo scenos meno kūrinių viešo atlikimo sąlygos;
- 4) profesionaliojo scenos meno kūrinių (ar jo dalies) naudojimo (viešo paskelbimo, atgaminimo ir kitokio naudojimo) sąlygos;

5) nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos nuosavybės ir (ar) patikėjimo teise valdomo materialiojo turto, reikalingo profesionaliojo scenos meno kūriniui sukurti ir atlikti, jo naudojimo, apsaugos, priežiūros ir apskaitos sąlygos;

6) nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos numatomo sukurti materialiojo turto, reikalingo profesionaliojo scenos meno kūriniui sukurti ir atlikti, naudojimo, apsaugos, priežiūros ir apskaitos sąlygos;

7) šalių atsakomybė už nacionalinio, valstybinio ar savivaldybės teatro ar koncertinės įstaigos patikėjimo teise valdomo turto sugadinimą ar praradimą;

8) proporcingai šalies indėliui gautų pajamų paskirstymas iš bendrai sukurto profesionaliojo scenos meno kūrinių viešo atlikimo ir naudojimo, jei sudaroma sutartis su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga.

3. Nacionalinis, valstybinis ir savivaldybės teatras ir koncertinė įstaiga, siekdami su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga ir (ar) užsienio scenos meno organizacija sudaryti ~~profesionaliojo scenos meno įstaigų~~ jungtinės veiklos (partnerystės) sutartį, kultūros ministro nustatyta tvarka savininko teises ir pareigas įgyvendinančiai institucijai pateikia:

1) prašymą dėl profesionaliojo scenos meno įstaigų jungtinės veiklos (partnerystės) sutarties sudarymo;

2) profesionaliojo scenos meno įstaigų jungtinės veiklos (partnerystės) sutarties projektą.

4. Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos savininko teisės ir pareigos įgyvendinančios institucijos sprendimu nacionalinis, valstybinis ir savivaldybės teatras ir koncertinė įstaiga su kita profesionaliojo scenos meno įstaiga turi teisę pasirašyti profesionaliojo scenos meno įstaigų jungtinės veiklos (partnerystės) sutartį įgyvendinanti institucija, įvertinusi jungtinės veiklos (partnerystės) sutarties nuostatas, duoda sutikimą pasirašyti sutartį, jei tenkinamos šios sąlygos:

1) numatomo sukurti profesionaliojo scenos meno kūrinio aukšta meninė vertė;

2) užsienio scenos meno organizacijos interesų ir profesionaliojo scenos meno kūrinio atitiktis visuomenės vertybėms: pagarbai žmogaus teisėms ir laisvėms, demokratijai, kultūrų įvairovei ir tolerancijai;

2) pagrįstas jungtinės veiklos ekonominis naudingumas;

3) sutarties nuostatose aiškiai apibrėžti ir pagrįsti šio įstatymo 9 straipsnio 2 dalyje nurodyti reikalavimai.

5. Profesionaliojo scenos meno įstaigų Jungtinės veiklos (partnerystės) sutartis gali būti keičiama tik turint savininko teisės ir pareigos įgyvendinančios institucijos sutikimą.“

2 straipsnis. Įstatymo įsigaliojimas ir įgyvendinimas

1. Šis įstatymas įsigalioja 2019 m. sausio 1 d.

2. Lietuvos Respublikos kultūros ministras iki 2018 m. gruodžio 31 d. priima šio įstatymo įgyvendinamuosius teisės aktus.

Skelbiu šį Lietuvos Respublikos Seimo priimtą įstatymą

Respublikos Prezidentas

Kultūros ministrė
Liana Ruokytė-Jonsson

2018. 10. 11

