

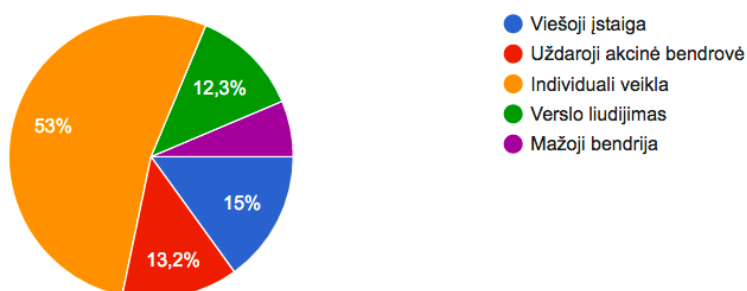
EKONOMINIAI EKSTREMALIOS SITUACIJOS DĖL COVID-19 VIRUSO PADARINIAI KKI SEKTORIUI

Reaguodama į susiklosčiusią padėtį, Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija skubiai atliko apklausą, siekdama išsiaiškinti, kaip kūrybinių ir kultūrinių industrijų sektorių atstovus paveikė Lietuvos Respublikos ir kitų šalių vyriausybės sprendimai dėl Covid-19 viruso sukeltos pandemijos.

Apklausoje dalyvavo virš 1200 respondentų (duomenys surinkti per kovo 16-17 d., dar pildomi), iš jų - 420 įmonių, dirbančių KKI sektoriuje (viešosios įstaigos, uždarnosios akcinės bendrovės bei mažosios bendrijos), turinčių nuo 2 iki 80 darbuotojų.

Juridinis statusas

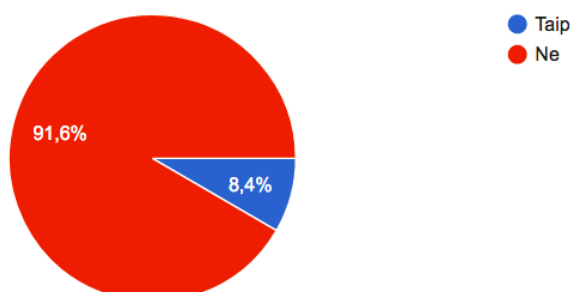
1 224 atsakymai



Šis faktas atskleidžia problemos aktualumą ir mastą – sektorius nepasiruošęs ekstremalioms situacijoms ir neturi tam skirtų rezervų (virš 90% respondentų).

1. Ar jūsų organizacija buvo pasiruošusi ekstremalioms situacijoms ir turi tam skirtą rezervą?

1 218 atsakymų

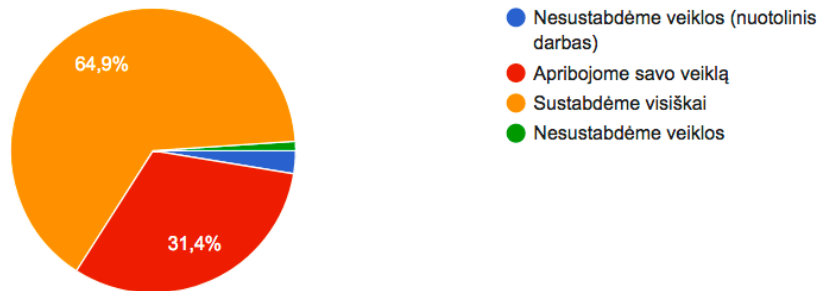


Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija yra savarankiška, ne pelno sieianti organizacija, jungianti meno ir kultūros organizacijas, asociacijas, kūrybinius verslus, inkubatorius, kūrėjus ir mokslo institucijas.

Šiuo metu veiklą visiškai sustabdė apie 65 proc. sektoriaus atstovų, dar apie 32 proc. ženkliai ją apribojo, nuotoliniu būdu gali dirbti 2,6 % ir tik 1,1 proc. galėjo nestabdyti savo veiklos.

3. Ar dėl Covid-19 viruso apribojote ar sustabdėte savo veiklą?

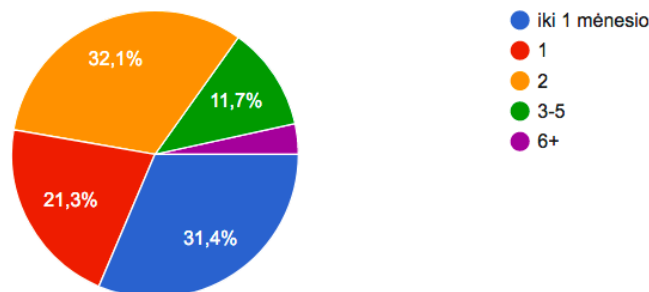
1 231 atsakymas



Užsitęsus karantinui, apie 85 % respondentų veiktų 1-2 mėnesius. Virš 30 proc. nurodė, jog išsilaikys nepilną mėnesį, ir tik 3,5 proc. gyvuotų ir po pusmečio.

10. Kiek mėnesių, negaunant pajamų, sugebėtumėte išsilaikyti, jei krizė užsitęs?

1 223 atsakymai



Pagal surinktus duomenis Dėl Covid-19 viruso sukeltos ekstremalios situacijos buvo atšaukta virš 10.000 renginių, apie 5000 renginių planuojama perkelti arba jie irgi bus atšaukti, o gal įgis kitą formą. Grąžintinų bilietų į atšauktus ar perkeltus renginius suma (kol kas) sudaro virš 8,1 mln. eurų. KKI sektorius organizacijų negautos suplanuotos pajamos per kovo mėnesį gali siekti apie 9 mln. eurų, o individualiai dirbančių - apie 3,8 mln. eurų. Šiuo metu planuojama atleisti apie 1500 darbuotojų. Dėl ekstremalios padėties valstybėje organizacijos patyrė apie 6 mln. eurų nuostolio, kartu su pagal verslo liudijimus ir

Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija yra savarankiška, ne pelno siekianti organizacija, jungianti meno ir kultūros organizacijas, asociacijas, kūrybinius verslus, inkubatorius, kūrėjus ir mokslo institucijas.

Vilniaus g.33 (*Talent Garden* Vilnius), Vilnius | info@creativeindustries.lt | +370 611 43543

individualią veiklą dirbančiais – virš 8 mln. eurų nuostolio (nuostoliai buvo skaičiuojami, numatant 1 mėnesio karantiną).

Šie duomenys rodo, kad reikia kuo skubiau imtis visų įmanomų priemonių, kurios padėtų išsilaikyti kūrybinių ir kultūrinių industrijų sektoriui, generuojančiam 2,3 proc. BVP. Ypatingas dėmesys reikalingas, nes net ir stabilizavus situaciją dėl Covid-19 viruso bei atšaukus karantiną, kultūros ir kūrybiniai sektoriai atsigautų daug vėliau nei kiti dėl sumažėjusios bendros gyventojų perkamosios galios ir pakitusių jų prioritetų, pavyzdžiui, dengti įsiskolinimus, leisti lėšas tik būtinosioms išlaidoms, kita.

Atkreipiame Jūsų dėmesį, kad daugelis Europos Sąjungos šalių didelį dėmesį kreipia į kūrybinio ir kultūrinio sektoriaus rėmimą. Pateikiame keletą pavyzdžių:

Danijos Karalystės Vyriausybė, pasitelkdama Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšas, skyrė 12 mln. eurų kompensuoti nuostoliams, kuriuos patyrė viešųjų renginių organizatoriai, kai, paskelbus Covid-19 pandemiją, teko atšaukti koncertus, konferencijas ir pan.

Latvijos kultūros ministerija ir Vartotojų teisių gynimo centras susitarė, kad renginiai gali būti nukelti pusmečiui, skaičiuojant nuo karantino pabaigos. Per šį laikotarpį bilietai negrąžinami. Jei per pusmetį nuo karantino pabaigos organizacija nepaskelbia naujos renginio datos, ji turi atlyginti už grąžintus bilietus.

Italijoje didelis dėmesys kreipiamas į individualiai veikiančių kūrybininkų padėtį. Lombardijos regiono miestai skelbia, kad individualiai dirbantys ir mokesčius mokantys kultūros veikėjai galės kreiptis kompensacijos trims mėnesiams – po 500 eurų per mėnesį. Italijos Vyriausybė pasiruošusi taikyti šią priemonę visoje šalies teritorijoje. Taip pat daliai laisvai samdomų profesijų atstovų, esančių šalies registruose (architektams, inžinieriams ir kt.) bus taikomos specialiosios priemonės. Vakar buvo paskelbta, kad Italijos Vyriausybė skirs 130 mln. eurų filmų ir teatro industrijai.

Taip pat ir Vokietijoje rūpinamasi individualiai veikiančių kūrėjų išgyvenimu: jiems nuostoliai bus padengti, remiantis 2019 m. deklaruotomis pajamų sumomis. Vokietijos Vyriausybė nemažą dalį milijardų eurų, skirtų ekonominiams padariniams, sukeltiems Covid-19 pandemijos, šalinti, sutelks kūrybiniam sektoriui išsaugoti, nes, pasak Vokietijos kultūros ministrės Monika Grütters, „kultūra nėra puošmena, ji itin svarbi socialiniams ryšiams palaikyti, kas dabar aktualu kaip niekad anksčiau. <...> O sektorius buvo itin paveiktas kovos su Covid-19: visi renginiai atšaukti, parodos uždarytos ir pan. <...> Priemonės turi būti taikomos tiek kultūros institucijoms, tiek menininkams ar individualiai dirbantiems kūrybinių ir kultūrinių industrijų atstovams.“

Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija yra savarankiška, ne pelno siekianti organizacija, jungianti meno ir kultūros organizacijas, asociacijas, kūrybinius verslus, inkubatorius, kūrėjus ir mokslo institucijas.

Vilniaus g.33 (*Talent Garden* Vilnius), Vilnius | info@creativeindustries.lt | +370 611 43543