



## LIETUVOS NACIONALINIS OPEROS IR BALETO TEATRAS

Biudžetinė įstaiga, A. Vienuolio g. 1, LT-01104 Vilnius, tel. (8 5) 262 0093,

el. p. [opera@opera.lt](mailto:opera@opera.lt), el. pristatymo dėžutės adresas 190753881.

Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 190753881

Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai  
Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministerijai  
Lietuvos profesinių sąjungų konfederacijai

2023-10- Nr.

### **DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS IR SAVIVALDYBIŲ ĮSTAIGŲ DARBUOTOJŲ DARBO APMOKĖJIMO IR KOMISIJŲ NARIŲ ATLYGIO UŽ DARBĄ ĮSTATYMO NR. XIII-198 NAUJOS REDAKCIJOS**

Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro (toliau – Teatras) administracija, susipažinusi su Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymo Nr. XIII-198 naujos redakcijos pakeitimais (toliau – Nauja redakcija), dėkoja, kad į kai kurias anksčiau pareikštas pastabas buvo atsižvelgta, tačiau dar išlieka tam tikrų klausimų ar neaiškumų.

Kyla klausimų dėl 5 straipsnio 1 punkto 3 dalies „vienkartinė piniginė išmoka“. Koks pagrindas ją būtų skirti, ar tik kaip skatinimas už labai gerus rezultatus (viršijančius lūkesčius), ar galima skirti tik kartą per metus, ar dažniau? Tuo pačiu mums kyla klausimas ar per ją, ar 5 punkte numatytas kitas darbo užmokesčio dalis bus galima atlikėjams sumokėti už vaidmenis nustatytus balus, kurie irgi turi piniginę išraišką.

8 straipsnis „Priemokos“. Ar priemokos gali būti skiriamos mėnesiui, ar kitam laiko tarpui, nes abejonių kyla dėl 3 punkto formuluotės „Priemokos dydį nustato darbuotoją į pareigas priimančio asmuo“, kas leidžia manyti, kad priemoka nustatoma tik priėmimo į darbą metu. Kitas klausimas, susijęs su priemokomis – ar neišlieka senojoje redakcijoje buvusios sąlygos, kad priemokos gali būti skiriamos ne ilgiau kaip iki kalendorinių metų pabaigos?

9 straipsnis „Biudžetinių įstaigų darbuotojų veiklos vertinimas“. Siūlymas būtų leisti suteikti galimybę atlikėjus vertinti ne pasibaigus kalendoriniams metams, bet teatro sezonui. Siūloma palikti, kad vertina darbuotojus vadovas arba įstaigos vadovo įsakymu paskirta vertintojų komisija (atlikėjų vertinimui). Kelia klausimų kai veikla įvertinama kaip iš dalies atitinkanti lūkesčius ir nustatomas privalomas kvalifikacijos tobulinimas. Ar visais atvejais tai padeda ir ar visoms pareigybėms (specialybėms) rinkoje bus atitinkami kvalifikacijos kėlimo būdai, ar kartais tai nebus formalumas, pareikalausiantis įstaigos lėšų. Siūlytume įvardyti, kad numatomas kompetencijų tobulinimo planas ar būdai, veiklos gerinimo planas ar pan.

Veiklos vertinimas lūkesčių atitikimu ar neatitikimu nėra aiškus.

10 straipsnis „Skatinimas“. 2 punkto 2 dalyje numatyta piniginė išmoka ar nedubliuoja ir kuo skiriasi nuo 4 dalyje įvardytos vienkartinės piniginės išmokos.

10 straipsnis „Skatinimas“. 2 punkto 5 dalyje numatyta skatinimo priemonė „kvalifikacijos tobulinimas“. Ar „kvalifikacijos tobulinimas“ yra tolygus sąvokai „kvalifikacijos kėlimo“ sąvokai? Jei taip, tai ar darbuotojui, kuris įvertintas, kaip „atitinkantis lūkesčius“ kvalifikacijos kėlimo mokymai negalimi? – Atsižvelgiant į šiuolaikines tendencijas, siūlome įstatyme vartoti sąvoką ne „kvalifikacija“, bet „kompetencijos“ ir jų ugdymas.

Įstatymo įsigaliojimo data 2024 m. sausio 1 d. Ar tai leidžia teigti, kad darbuotojams perskaičiuojama pareiginės algos pastovioji dalis kartu su kintamąja jau nuo 2024 m. sausio 1 d., nelaukiant metinio vertinimo, kuris jau vyks vadovaujantis naująja tvarka.

Tikimės, kad bus atsižvelgta į mūsų iškeltus klausimus.

Generalinio direktoriaus pavaduotojas,  
Rinkodaros departamento vadovas,  
laikinais vykdantis generalinio direktoriaus funkcijas

Audrius Kundrotas