

TEISĖS AKTO PROJEKTO DALYKINIO VERTINIMO PAŽYMOS FORMA

2023-03-21 Nr. NV-616

VYRIAUSYBĖS NUTARIMO PROJEKTAS Nr.: TAP-23-334 TAIS-23-1297(2)		DĖL VYRIAUSYBĖS 2005 M. VASARIO 24 D. NUTARIMO NR. 217 „DĖL KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ PROFESIONALIOJO SCENOS MENO ĮSTAIGŲ KŪRYBINIAMS DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR MOKĖJIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO		
		Rengėjas	Svarstyta	Siūloma
Įstatymo įgyvendinamasis teisės aktas	Pasirenkama <input checked="" type="checkbox"/> Taip <input type="checkbox"/> Ne Priėmimo Terminas 2023-03-31	Kultūros ministerija	Pasirenkama <input type="checkbox"/> TAP <input type="checkbox"/> LRV pasitarimas <input type="checkbox"/> LRV posėdis <input checked="" type="checkbox"/> Nesvarstyta Data iš kalendoriaus	Pasirenkama <input checked="" type="checkbox"/> Svarstyti TAP <input type="checkbox"/> Svarstyti LRV posėdyje <input type="checkbox"/> Gražinti tobulinti
Įgyvendina Vyriausybės programą	Pasirenkama <input type="checkbox"/> Taip <input checked="" type="checkbox"/> Ne			

SPRENDŽIAMA PROBLEMA

Poreikį tikslinti Kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarką (toliau – Tvarka) sąlygoja:

- ✓ nuo 2023-04-01 įsigaliosiantys Profesionaliojo scenos meno įstatymo pakeitimai (kompensacinė išmoka profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojamsⁱ (toliau – išmoka) padidinta nuo 10 iki 13 BSI (nuo 490 iki 637 Eur); numatytos išmokos sustabdymo ir pakartotinio skyrimo sąlygos gavėjui pradėjus dirbti pagal įgytą specialybę pagal darbo sutartį; nustatyta, kad išmokas skiria Kultūros ministerija ar jos įgaliota biudžetinė įstaiga ir kt.);
- ✓ praktiniai taikymo klausimai (nenumatyta galimybė dokumentus pateikti kvalifikuotu elektroniniu parašu, neaišku kaip mokamos išmokos užsienyje gyvenantiems gavėjams, neregamentuota asmens duomenų apsauga, reikalaujama socialinio draudimo pažymėjimo (kuris seniai nepildomas) ir kt.

Šiuo metu kompensacines išmokas gauna 265 asmenys. Apie 25 proc. asmenų mokama dalinė išmoka (t.y. mokamas išmokos skirtumas dėl to, kad socialinio draudimo pensija mažesnė už kompensacinę išmoką). Vidutinė išmoka sudaro 390,68 Eur. 2023 m. išmokoms mokėti skirta 1,826 mln. Eur.

PROBLEMOS SPRENDIMO PRIEMONĖS

Tvarka išdėstoma nauja redakcija: aiškiai nustatoma kokius dokumentus pareiškėjams privalu pateikti, kokie dokumentai įrodo asmens kūrybinio darbo stažą; sudaromos galimybės kreiptis pasirašius kvalifikuotu elektroniniu parašu arba tokiu būdu, kuris leidžia identifikuoti prašymą teikiančią asmenį; sutrumpinamas sprendimo dėl išmokos skyrimo/ neskyrimo priėmimo terminas (nuo 30 iki 20 darbo dienų); numatoma, kad asmuo apie sprendimą informuojamas ne vėliau kaip per 3 darbo dienas; detalizuojamas išmokos mokėjimas asmeniui pradėjus dirbti pagal darbo sutartį profesionaliojo scenos meno įstaigoje atitinkamą kūrybinį darbą arba išvykus į užsienį, taip pat išmokos gavėjo mirties atveju; nustatomi asmens duomenų tvarkymo tikslai ir saugojimo terminai; patikslinamos sąvokos ir kt.

Pakeitimai yra būtini, jais įtvirtinami pareiškėjams patogesni kreipimosi būdai, išmokų skyrimo pagrindai ir tvarka, nustatomas efektyvesnis išmokų kontrolės mechanizmas, reglamentuojamas asmens duomenų apsaugos mechanizmas.

ĮGYVENDINIMO MECHANIZMAS

Funkcijos ir atsakomybės tiek išmoką skiriančios institucijos (KM), tiek išmoką mokančios institucijos („Sodros“ administravimo įstaigos“) yra reglamentuotos, numatytas šių institucijų bendradarbiavimo procesas, nustatyti tinkami informacijos perdavimo ir sprendimų priėmimo terminai.

Atkreiptinas dėmesys, kad KM internetinėje svetainėje nėra pateikiama jokios informacijos apie profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams priklausančias socialines garantijas, išmokų skyrimo sąlygas ir tvarką, nėra

TEISĖS AKTO PROJEKTO DALYKINIO VERTINIMO PAŽYMOS FORMA

patalpinta prašymo forma (ją asmuo galėtų atsisiųsti, užpildyti ir kartu su kitais reikiama dokumentais pateikti KM).

TEISĖS AKTO PROJEKTO DERINIMAS

Su Finansų ministerija ir Krašto apsaugos ministerija suderinta be pastabų. Projektas patikslintas pagal Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos, Vidaus reikalų ministerijos, Teisingumo ministerijos (TM), Valstybinės duomenų apsaugos inspekcijos ir „Sodros“ valdybos pastabas ir pasiūlymus.

Lieka aktuali TM pastaba, kad reikėtų nurodyti vieną subjektą į kurį turi kreiptis profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniai darbuotojai, norintys gauti išmoką, t. y. arba Kultūros ministeriją, arba Kultūros ministerijos įgaliotą biudžetinę įstaigą. KM argumentuoja, kad taip yra įtvirtinta Profesionaliojo scenos meno įstatyme. KM nėra įgaliojusi jokios biudžetinės įstaigos skirti šias išmokas, tačiau tokius pokyčius planuoja atlikti ateityje ir vėliau reiktų keisti nutarimą vien dėl to, kad pasikeistų išmoką skirianti institucija (ką galima padaryti kultūros ministro įsakymu), kas neatitiktų teisėkūros ekonomiškumo principo. Pritariame TM pastabai (pareiškėjams turi būti aišku, kur jie turi kreiptis).

KITI SVARBŪS ASPEKTAI

Teikiame šias pastabas ir pasiūlymus:

- svarstyti, ar kompensacinės išmokos prašymo forma negalėtų būti tvirtinama kultūros ministro įsakymu, o ne Vyriausybės nutarimu (kaip ir kitų socialinių išmokų atvejais). Taip pat siūlytume įsivertinti, ar nereikėtų prašymo formos informacinės dalies papildyti pareiškėjo įsipareigojimu pranešti apie pasikeitusias aplinkybes, turinčias įtakos išmokos dydžiui ar mokėjimui (pvz. pradėjus dirbti, išvykus į užsienį ir kt.);
- Tvarkos apraše nėra aptarta kaip yra peržiūrimas ir atnaujinamas kompensacinės išmokos mokėjimas, kai išmoka paskirta asmeniui, gaunančiam nuolatinės pensinio pobūdžio išmokas (socialinio draudimo senatvės pensijas, netekto darbingumo pensijas ir kt.).

Siūlome projektą aptarti 2023-03-28 tarpinstituciniame pasitarime ir patikslinti pagal Vyriausybės kanceliarijos Teisės grupės pastabas.

PAŽYMĄ PARENGĖ

Aušra Gratulevičienė

Socialinės politikos grupė, patarėja

ⁱ Skiriama dėl profesijos specifikos negalintiems vykdyti kūrybinės veiklos ir nutraukusiems darbo sutartis:

- baleto artistams ir šokėjams, cirko numerių atlikėjams, savo viešuose pasirodymuose naudojantiems jėgą ir (ar) miklumą (akrobatų, žonglierių, ekvilibristų, gimnastų ir kitų), turintiems ne mažesnę kaip 18 m. kūrybinio darbo stažą;
- solistams vokalistams, turintiems ne mažesnę kaip 20 m. kūrybinio darbo stažą;
- muzikantams, grojantiems pučiamaisiais instrumentais ir turintiems ne mažesnę kaip 25 m. kūrybinio darbo stažą;
- kitiems muzikantams, dirigentams, choro artistams ir aktoriams, turintiems ne mažesnę kaip 30 m. kūrybinio darbo stažą;
- taip pat, jei nurodytiems kūrybiniams darbuotojams buvo nustatytas netekto darbingumo, susijusio su darbe patirta trauma, lygis ar buvo nustatyta profesinė liga, neleidžianti dirbti pagal įgytą specialybę, netaikant nustatytų kūrybinio darbo stažo reikalavimų.