

**LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS KANCELIARIJA
VIEŠOJO VALDYMO IR SOCIALINĖS APLINKOS DEPARTAMENTO
ŠVIETIMO, MOKSLO IR KULTŪROS SKYRIUS**

PAŽYMA

**DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO „DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS
VYRIAUSYBĖS 2005 M. VASARIO 24 D. NUTARIMO NR. 217 „DĖL KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ
TEATRO IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ KŪRYBINIAMS DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR
MOKĖJIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO“ PAKĖITIMO“ PROJEKTO
(TAP NR.: TAP-17-232(2); TAIS NR. 16-14390(4))**

2017-04-19 Nr. NV-1003

Vilnius

Projekto rengėjas - Kultūros ministerija.

Projekto tikslas

- Reglamentuoti Profesionaliojo scenos meno įstatymo 15 straipsnyje nustatytų kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno kūrybiniam darbuotojams skyrimą ir mokėjimą.

Dabartinė situacija

Kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniam darbuotojams skyrimo aprašas reglamentuoja Teatrų ir koncertinių įstaigų įstatyme nustatytų kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniam darbuotojams skyrimą ir mokėjimą. Išdėsčius Teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymą nauja redakcija (*Profesionaliojo scenos meno įstatymas*) būtina galiojantį Vyriausybės nutarimą Nr. 217 „Dėl kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniam darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ išdėstyti nauja redakcija (*Kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniam darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašas*).

Esmė:

- Kompensacinės išmokos bus skiriamos praplėtam išmokų gavėjų ratui: teisę į kompensacinę išmoką įgyja cirko numerių atlikėjai, visi muzikantai (ne tik grojantys pučiamaisiais instrumentais), dirigentai ir aktoriai, visi buvę profesionaliojo scenos meno įstaigų atitinkamų pareigybių kūrybiniai darbuotojai, kurie sulaukė senatvės pensijos amžiaus.
- Papildytas kartu su prašymu dėl kompensacinės išmokos skyrimo teikiamų dokumentų sąrašas.
- Atsisakoma neaktualių nuostatų, įrašytos tos sąvokos, kurios vartojamos Profesionaliojo scenos meno įstatyme.

Atitiktis Vyriausybės programai:

- Atitinka Vyriausybės programos nuostatas dėl paramos kultūrai sistemos, sudarančios galimybes kultūrai puoselėti (163.7. sieksime sudaryti tinkamas sąlygas kurti ir užtikrinti meno kūrėjų ir profesionalių kūrybinių darbuotojų socialinę apsaugą).

Derinimas

- Derinta su Teisingumo ministerija, Socialinės apsaugos ir darbo ministerija, Sveikatos apsaugos ministerija, Vidaus reikalų ministerija, Valstybinio socialinio draudimo fondo valdyba prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos, Lietuvos Vyriausiojo archyvaro tarnyba, Valstybine duomenų apsaugos inspekcija.
- Projektas patikslintas pagal Vyriausybės kanceliarijos Teisės departamento 2017 m. kovo 9 d. išvadoje Nr. NV-639 pateiktas pastabas.
- Teikiant nutarimo projektą pasirašyti Ministrui Pirmininkui, siūloma projektą patikslinti atsižvelgiant į Vyriausybės kanceliarijos Teisės departamento **redakcinio** pobūdžio pastabas, pateiktas 2017 m. balandžio 11 d. išvadoje Nr. NV-948.
- Teikiamą projektą siūlome svarstyti Vyriausybės posėdžio A dalyje.

Švietimo, mokslo ir kultūros skyriaus patarėja

Nomeda Poderienė

Nomeda Poderienė, tel. 8 706 61 816, el. p. nomeda.poderiene@lr.lt



LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

Biudžetinė įstaiga, J. Basanavičiaus g. 5, LT-01118 Vilnius, tel. (8 5) 219 3400, faks. (8 5) 262 3120, el. p. dmm@lrkm.lt.

Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188683671

Lietuvos Respublikos Vyriausybei

2017-04-05 Nr. *SL-95*

DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO „DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS 2005 M. VASARIO 24 D. NUTARIMO NR. 217 „DĖL KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ KŪRYBINIAMS DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR MOKĖJIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO“ PROJEKTO 2

Kultūros ministerija patikslino Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. vasario 24 d. nutarimo Nr. 217 „Dėl Kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ projektą pagal Lietuvos Respublikos Vyriausybės kanceliarijos Teisės departamento pateiktas pastabas, pasiūlymus, suderino su Valstybine duomenų apsaugos inspekcija ir teikia Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. vasario 24 d. nutarimo Nr. 217 „Dėl Kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ projektą 2 (toliau – Nutarimo projektas).

PRIDEDAMA:

1. Nutarimo projektas, 6 lapai.
2. Valstybinės duomenų apsaugos inspekcijos 2017 m. kovo 28 d. rašto Nr. 2R-1967(3.2.E) kopija, 2 lapai.

Kultūros ministrė

Liana Ruokytė-Jonsson

LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖ

NUTARIMAS

**DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS 2005 M. VASARIO 24 D. NUTARIMO
NR. 217 „DĖL KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ
KŪRYBINIAMS DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR MOKĖJIMO TVARKOS APRAŠO
PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO**

2017 m.

d. Nr.

Vilnius

Lietuvos Respublikos Vyriausybė n u t a r i a:

1. Pakeisti Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. vasario 24 d. nutarimą Nr. 217 „Dėl kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ ir jį išdėstyti nauja redakcija:

„LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖ

NUTARIMAS

**DĖL KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ PROFESIONALIOJO SCENOS MENO
ĮSTAIGŲ KŪRYBINIAMS DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR MOKĖJIMO TVARKOS
APRAŠO PATVIRTINIMO**

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymo 15 straipsnio 7 dalimi, Lietuvos Respublikos Vyriausybė n u t a r i a:

Patvirtinti Kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašą (pridedama).“

2. Asmenų, kurie dėl kompensacinės išmokos profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo kreipėsi į Lietuvos Respublikos kultūros ministeriją iki šio nutarimo įsigaliojimo, prašymai nagrinėjami ir priimami sprendimai vadovaujantis Kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. vasario 24 d. nutarimu Nr. 217 „Dėl kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

Ministras Pirmininkas

Kultūros ministras

Kultūros ministrė
Liana Ruokytė-Jonsson



Beisio skgriaus
vigniausioj specialistė
Greta Bertauskaitė
le. skgriaus vedėjo pareigas
2017-04-08

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. vasario
24 d. nutarimu Nr. 217
(Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2017 m. d.
nutarimo Nr. redakcija)

KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ PROFESIONALIOJO SCENOS MENO ĮSTAIGŲ KŪRYBINIAMS DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR MOKĖJIMO TVARKOS APRAŠAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) reglamentuoja Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymo (toliau – Įstatymas) 15 straipsnyje nustatytų kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams (toliau – išmokos) skyrimą ir mokėjimą.

2. Apraše vartojamos sąvokos apibrėžtos Įstatyme ir Lietuvos Respublikos valstybinio socialinio draudimo įstatyme.

II SKYRIUS KREIPIMASIS DĖL IŠMOKOS SKYRIMO

3. Profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniai darbuotojai, turintys teisę gauti išmoką (toliau – asmenys), dėl išmokos skyrimo kreipiasi į Lietuvos Respublikos kultūros ministeriją (toliau – Kultūros ministerija), pateikdami prašymą dėl kompensacinės išmokos profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo (toliau – Prašymas) pagal Aprašo priedą, kuriame turi būti nurodyta Aprašo 5 punkte nustatyta informacija. Dėl išmokos skyrimo kreipiasi pats asmuo, jo teisėtas atstovas arba paveldėtojas.

4. Kreipimosi dėl išmokos data laikoma diena, kurią Kultūros ministerijoje užregistruotas Prašymas šiai išmokai skirti.

5. Prašyme turi būti nurodyta:

5.1. aplinkybės, dėl kurių asmuo negali dirbti pagal įgytą specialybę ir buvo nutraukta jo darbo sutartis;

5.2. profesionaliojo scenos meno įstaigos (įstaigų), kurioje (kuriose) atitinkamą darbą, už kurį skiriama išmoka, dirbo asmuo, pavadinimas, asmens pareigos minėtoje (minėtose) įstaigoje (įstaigose), darbo sutarties (sutarčių) sudarymo ir nutraukimo data ir laikotarpis, kurį asmuo tarnavo sovietų armijos ir Lietuvos krašto apsaugos sistemos profesionaliame muzikos ar šokio kolektyve;

5.3. patvirtinimas, kad šiuo metu asmuo nedirba pagal darbo sutartį atitinkamo kūrybinio darbo, už kurį jis įgyja teisę į išmoką;

5.4. informacija apie gyvenamąją vietą (adresą) ir ryšių priemonių duomenys (telefono ryšio nr. ir (ar) el. pašto adresą) ryšiui palaikyti.

6. Pateikdamas Prašymą, asmuo privalo patvirtinti savo tapatybę:

6.1. jei Prašymas teikiamas tiesiogiai atvykus į Kultūros ministeriją – pateikti asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą (Lietuvos Respublikos piliečio pasą arba asmens tapatybės kortelę, Europos Sąjungos valstybės narės piliečio pasą arba asmens tapatybės kortelę, kitos užsienio valstybės piliečio pasą kartu su dokumentu, suteikiančiu teisę nuolat gyventi Lietuvos Respublikoje) ar šio dokumento kopiją. Įsitikinus Prašymą teikiančio asmens tapatybę ir Prašyme pateikto parašo autentiškumu, asmens tapatybės dokumentas ar jo kopija asmeniui nedelsiant grąžinami;

6.2. jei Prašymas pateikiamas paštu – pateikti Aprašo 6.1. papunktyje nurodyto asmens tapatybės dokumento kopiją. Įsitikinus Prašymą teikiančio asmens tapatybę ir Prašyme pateikto parašo autentiškumu, asmens tapatybės dokumento kopija grąžinama paštu;

6.3. jei Prašymas įteikiamas per teisėtą atstovą – pateikti Aprašo 6.1 papunktyje nurodytą asmens tapatybės dokumentą ar jo kopiją, pridedant ir teisėto atstovo asmens tapatybės dokumentą ar jo kopiją bei atstovavimą patvirtinantį dokumentą ar šio dokumento kopiją. Įsitikinus asmens, turinčio teisę gauti išmoką, Prašymą pateikusių asmens tapatybę ir Prašyme pateikto parašo autentiškumu, asmens tapatybės dokumentai ar jų kopijos asmeniui nedelsiant grąžinami;

6.4. jei asmuo, pakeitė pavardę po santuokos ir (ar) ištuokos, dirbdamas profesionaliojo scenos meno įstaigoje, pateikiamas ir santuokos ir (ar) ištuokos faktą patvirtinantys dokumentai ar šių dokumentų kopijos.

7. Jeigu Prašymas parašytas ne valstybine kalba arba yra neįskaitomas, arba neatitinka Aprašo 5 ir 6 punktuose nustatytų reikalavimų, Kultūros ministerija per 5 darbo dienas nuo Prašymo užregistravimo kreipiasi į asmenį, jo teisėtą atstovą ar paveldėtoją raštu, prašydama per 10 darbo dienų Prašymą parašyti valstybine kalba arba parašyti įskaitomai, arba pateikti papildomą informaciją. Jeigu per nurodytą terminą Prašymas arba papildoma informacija negaunama, Prašymas nenagrinėjamas.

III SKYRIUS

ASMENS KŪRYBINĮ DARBO STAŽĄ ĮRODANTYS DOKUMENTAI, BŪTINI IŠMOKAI SKIRTI

8. Asmens kūrybinio darbo Lietuvos Respublikos profesionaliojoje scenoje stažas (toliau – kūrybinio darbo stažas), nustatytas Įstatymo 15 straipsnyje, įrodomas šiais dokumentais:

8.1. darbo knygelėmis, valstybinio socialinio draudimo pažymėjimais, įskaitant į kūrybinio darbo stažą tuos darbo laikotarpius, apie kuriuos įrašai darbo knygelėse, valstybinio socialinio draudimo pažymėjimuose padaryti remiantis dokumentais (įsakymais dėl priėmimo į darbą ir atleidimo iš jo, valstybinės archyvų sistemos įstaigų, savivaldybių archyvų ar buvusių darbdavių išduotomis darbo stažo pažymomis ir kitais dokumentais), patvirtintais darbdavio (jo įgalioto asmens) parašu ir įrašą padariusios įmonės, įstaigos ar organizacijos antspaudu (jeigu jis antspaudą privalo turėti pagal jo veiklą reguliuojančius teisės aktus);

8.2. dokumentais, įrodančiais, kad asmuo nutraukė atitinkamą kūrybinį darbą pagal darbo sutartį (darbdavių darbo stažo pažymos, išduotos remiantis turimais dokumentais, įsakymai ir pan.);

8.3. buvusių darbdavių ar jų funkcijų perėmėjų, o jeigu jų nėra, – savininko (steigėjo) teises ir pareigas įgyvendinusių institucijų funkcijų vykdytojų (atskiru susitarimu jų įgaliotų asmenų, teikiančių jiems dokumentų saugojimo paslaugas) darbo stažo pažymomis, išduotomis remiantis turimais dokumentais;

8.4. valstybinės archyvų sistemos įstaigų ar savivaldybių archyvų pažymomis arba šiose įstaigose ir archyvuose saugomų dokumentų kopijomis ar išrašais;

8.5. kariniais liudijimais arba Lietuvos Respublikos krašto apsaugos ministerijos išduotais karinės tarnybos trukmės pažymėjimais, kuriuose yra įrašas, patvirtinantis, kad asmuo tarnavo sovietų armijos ar Lietuvos krašto apsaugos sistemos profesionaliame muzikos ar šokio kolektyve;

8.6. teismų sprendimais dėl juridinę reikšmę turinčių faktų nustatymo;

8.7. Neįgalumo ir darbingumo nustatymo tarnybos prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos Darbingumo lygio dėl nelaimingo atsitikimo darbe ar profesinės ligos pažyma;

8.8. Valstybinio socialinio draudimo fondo administravimo įstaigos pažyma, patvirtinanti valstybinės socialinio draudimo ištarnauto laiko pensijos, paskirtos iki 1995 m. sausio 1 d. pagal galiojusį buvusios TSRS Ministrų Tarybos 1967 m. gruodžio 27 d. nutarimą Nr. 1169 „Dėl TSRS Vyriausybės sprendimų dėl ištarnauto laiko pensijų teatrų ir kitų teatrinių-žiūrovinių įstaigų bei kolektyvų kai kurių kategorijų artistams suvienijimo“, arba kompensacijos už ypatingas darbo sąlygas,

paskirtos po 1995 m. sausio 1 d. pagal Lietuvos Respublikos valstybinių socialinio draudimo pensijų įstatymo 67 straipsnio 4 dalies 4 punktą, gavimo faktą.

9. Asmuo, kuris kreipiasi dėl išmokos skyrimo, Kultūros ministerijai pateikia Aprašo 8 punkte nurodytus dokumentus. Jeigu asmuo su Prašymu nepateikia šių dokumentų, Kultūros ministerija per 5 darbo dienas nuo Prašymo užregistravimo dienos kreipiasi į valstybės ir žinybinius registrus, viešojo administravimo subjektus dėl reikiamos informacijos suteikimo. Negavus šios informacijos, Kultūros ministerija kreipiasi į Lietuvos profesionaliojo scenos meno įstaigą (-as), kurioje (-se) asmuo dirbo.

10. Asmenų pateiktos dokumentų kopijos turi būti patvirtintos dokumentą išdavusios Lietuvos Respublikos ar užsienio valstybės institucijos, notaro ar kito asmens, įgalioto atlikti notarus veiksmus, arba konsulinio pareigūno, arba kito kompetentingo užsienio valstybės pareigūno. Asmenų pateiktus dokumentų originalus priėmus valstybės tarnautojas ar darbuotojas padaro jų kopijas, patvirtina kopijų tikrumą ir originalus grąžina juos pateikusiam asmeniui. Užsienio valstybių institucijų išduoti dokumentai turi būti išversti į lietuvių kalbą ir legalizuoti arba patvirtinti pažyma (*Apostille*), išskyrus atvejus, kai Lietuvos Respublikos tarptautinėse sutartyse arba Europos Sąjungos teisės aktuose numatyta kitaip.

11. Jeigu kūrybinio darbo stažą įrodančiuose dokumentuose nurodyti tik priėmimo į darbą arba darbo baigimo metai, darbo pradžios ir darbo pabaigos data laikoma atitinkamų metų liepos 1-oji diena. Jeigu kūrybinio darbo stažo dokumente nurodyti tik metai ir mėnuo, data laikoma atitinkamo mėnesio 15-oji diena.

IV SKYRIUS IŠMOKŲ SKYRIMAS

12. Sprendimą dėl išmokos skyrimo ar atsisakymo ją skirti (nurodomos atsisakymo skirti išmoką priežastys) priima Lietuvos Respublikos kultūros ministras (toliau – kultūros ministras) ne vėliau kaip per 30 darbo dienų nuo tos dienos, kurią Kultūros ministerijoje užregistruotas Prašymas. Apie kultūros ministro sprendimą skirti išmoką arba atsisakyti ją skirti bei šio sprendimo apskundimo tvarka per 3 darbo dienas nuo šio sprendimo priėmimo pranešama asmeniui raštu (pridedama kultūros ministro įsakymo kopija).

13. Negavus reikiamos informacijos iš valstybės ir žinybinių registrų, viešojo administravimo subjektų ar Lietuvos profesionaliojo scenos meno įstaigos (-ų), kurioje (-se) asmuo dirbo, ar dokumentais nesant galimybės įrodyti asmens kūrybiniam darbo stažui prilyginamų darbo laikotarpių, nes įmonės, įstaigos ar organizacijos dokumentai ar jų dalis neišsaugoti (nesvarbu, dėl kokių priežasčių), Kultūros ministerija praneša asmeniui apie priimtą sprendimą atsisakyti skirti išmoką ir informuoja, kad nurodytieji laikotarpiai asmens prašymu gali būti nustatomi teismine tvarka.

14. Kultūros ministrui priėmus sprendimą skirti išmoką, Kultūros ministerija per 3 darbo dienas nuo sprendimo priėmimo dienos Valstybinio socialinio draudimo fondo valdybos prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos įgaliotai Valstybinio socialinio draudimo fondo administravimo įstaigai (toliau – išmokas mokanti įstaiga) pateikia kultūros ministro įsakymo ir Prašymo kopijas.

V SKYRIUS IŠMOKŲ MOKĖJIMAS

15. Išmokas mokanti įstaiga, gavusi kultūros ministro įsakymo ir Prašymo kopijas, ne vėliau kaip per 5 darbo dienas priima sprendimą dėl išmokų mokėjimo ir raštu informuoja išmokos gavėją, pridedant sprendimo patvirtintą kopiją arba sprendimo išrašą.

16. Jeigu asmeniui, kuris įgijo teisę gauti išmoką, ar išmokos gavėjui paskirtosios (-ųjų) pensijos (-ų) ar pensijų išmokos (-ų) dydis yra didesnis už išmokos dydį, išmoka sustabdoma ir

nemokama. Jeigu asmeniui, kuris įgijo teisę gauti išmoką, ar išmokos gavėjui paskirtosios (-ųjų) pensijos (-ų) ar pensijų išmokos (-ų) dydis yra mažesnis už išmokos dydį, išmokos gavėjui mokama jam priklausančios išmokos dalis lygi skirtumui tarp išmokos gavėjui priklausančios išmokos ir jo gaunamos pensijos (-ų) ar pensijų išmokos (-ų).

17. Išmokos mokamos už praėjusį mėnesį. Jeigu asmuo kreipėsi vėliau, nei įgijo teisę gauti išmoką, išmokos suma išmokama už praėjusį laiką mokant išmokos gavėjui pirmąją išmoką.

18. Išmokos gavėjui mirus, išmokos sumos, kurios priklausė mirusiajam išmokos gavėjui ir kurių jis dėl mirties negavo, taip pat išmoka už mirties mėnesį išmokamos mirusiojo išmokos gavėjo įpėdiniams, kuriems paveldėjimo tvarka pereina mirusiojo išmokos gavėjo turtas, kai išmoką mokančiai įstaigai pateikiamas prašymas dėl išmokos mirus asmeniui, kuris buvo apsidraudęs ar apdraustas valstybiniu socialiniu draudimu, asmens tapatybę patvirtinantis dokumentas ar jo kopija, notaro išduoti paveldėjimo teisės liudijimas ir (ar) nuosavybės teisės į dalį sutuoktinių bendro turto liudijimas arba šių dokumentų kopijos. Išmoką mokanti įstaiga per Aprašo 21 punkte nustatytą terminą priima sprendimą dėl negautų išmokų išmokėjimo ir išmoka negautų išmokų sumas.

19. Jeigu sukakęs senatvės pensijos amžių išmokos gavėjas įgyja teisę gauti pensijų išmoką (-as) ar nuolatinę (-es) pensinio pobūdžio išmoką (-as), nurodytą (-as) Įstatymo 15 straipsnyje, kurios (-ių) dydis (gaunantiems kelias pensijų išmokas ar nuolatinės pensinio pobūdžio išmokas) – bendra šių išmokų suma) yra lygi išmokos dydžiui ar yra didesnė už mokamą išmoką, išmokos mokėjimas sustabdomas nuo kito mėnesio pirmos dienos po to, kai išmokos gavėjui paskiriama pensijų išmoka ar nuolatinė pensinio pobūdžio išmoka.

20. Jeigu išmokos gavėjas pripažįstamas neveiksnium ar ribotai veiksnium išmokos gavimo srityje, išmokos gavėjo teisėtas atstovas per 10 darbo dienų nuo šių aplinkybių atsiradimo dienos privalo apie tai raštu pranešti išmoką mokančiai įstaigai ir pateikti asmens tapatybę ir asmens atstovavimą patvirtinančius dokumentus.

21. Išmoką mokančios įstaigos prašymu Kultūros ministerija per 10 darbo dienų nuo prašymo gavimo dienos patikrina, ar išmokos gavėjas pradėjo dirbti pagal darbo sutartį atitinkamą kūrybinį darbą, už kurį jam paskirta išmoka, ir pateikia išvadą, kad išmokos gavėjas pagal darbo sutartį dirba kūrybinį darbą, už kurį jam paskirta išmoka. Išmoką mokanti įstaiga per 3 darbo dienas priima sprendimą dėl išmokos mokėjimo sustabdymo nuo tos dienos, kurią išmokos gavėjas pradėjo dirbti šį darbą. Išnykus šiame punkte nurodytai aplinkybei, išmokos mokėjimas atnaujinamas, kai išmokos gavėjas išmoką mokančiai įstaigai raštu pateikia prašymą ir dokumentą, įrodantį, kad nutraukė kūrybinį darbą pagal darbo sutartį. Išmoką mokanti įstaiga per 5 darbo dienas priima sprendimą atnaujinti išmokos mokėjimą. Išmokos mokėjimas atnaujinamas kitą dieną po darbo sutarties nutraukimo.

22. Išmokos suma, negauta dėl išmokos mokančios įstaigos kaltės, išmokama už visą praėjusį laiką ne vėliau kaip per 20 darbo dienų nuo išmokos gavėjo kreipimosi raštu į išmoką mokančią įstaigą.

Kultūros ministrė
Liana Ruokytė-Jonsson



Seisės skyriaus
vyriausioji specialistė
Greta Bertauskaitė
Seisės skyriaus vedėjo pavaduotoja
2017-02-02

Tel. _____, mob. tel. +370 _____, el.paštas _____

20 m. d.

Leiser skrybius
vyniaurioji specialistė
Greta Bertauskaitė
le. skrybius vedęs pagonis
2017.04.04



LIETUVOS RESPUBLIKOS TEISINGUMO MINISTERIJA

Biudžetinė įstaiga, Gedimino pr. 30, LT-01104 Vilnius,
tel. (8 5) 266 2984, faks. (8 5) 262 5940, el. p. rastine@tm.lt,
atsisk. sąskaita LT267044060000269484 AB SEB bankas, banko kodas 70440.
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188604955

Lietuvos Respublikos kultūros
ministerijai

2017-01-23 Nr. *1.6.12T-54*
Į 2016-12-23 Nr. S2-3243

DĖL IŠVADOS LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO „DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS 2005 M. VASARIO 24 D. NUTARIMO NR. 217 „DĖL KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ KŪRYBINIAMS DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR MOKĖJIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO“ PAKĖITIMO“ PROJEKTUI

Lietuvos Respublikos teisingumo ministerija, įvertinusi derinimui pateiktą Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. vasario 24 d. nutarimo Nr. 217 „Dėl Kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ projektą, neturėdama pastabų dėl numatomo teisinio reguliavimo tikslo, teikia šias pastabas ir pasiūlymus dėl numatomo teisinio reguliavimo priemonių, galimų pasekmių ir teisinės technikos:

1. Lydraštyje nurodytas neteisingas projekto pavadinimas.
2. Nutarimo projekto preambulėje perteklinė nuoroda į Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymo Nr. IX-2253 pakeitimo įstatymo 2 str. 3 d. Be to, duodant nuorodą į įstatymą, įstatymo numerio nurodymas perteklinis.
3. Nutarimo projekto 2 p. nebeaktualus. Be to, turėtų būti įvertinta baigiamųjų nuostatų poreikis, sprendžiant prašymų, pateiktų iki nutarimo projekto įsigaliojimo, nagrinėjimo klausimą.
4. Kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos apraše (toliau – Aprašas) turėtų būti atsisakyta nuostatų, nesukuriančių savarankiško reguliavimo, o tik atkartojančių Profesionaliojo scenos meno įstatymo (toliau – Įstatymas) nuostatas (pvz., Aprašo 2, 30, 41 p.).
5. Aprašo nuostatos, reglamentuojančios asmenų informavimą apie dėl jų priimtus sprendimus (pvz., Aprašo 23, 40 p.), turėtų būti suderintos su Viešojo administravimo įstatymo 8 str. 4 d.
6. Aprašo 6 p. minimi „dokumentai ... išmokai skirti“, tačiau Aprašo 10 p. jau kalbama apie prašymo užregistravimo momentą. Siūlytina peržiūrėti Aprašo nuostatas, jas suderinti ir aiškiai apibrėžti teikiamus dokumentus kompensacinei išmokai skirti ir terminų skaičiavimo momentą.
7. Atsižvelgiant į tai, kad informaciją apie darbo stažą ar sudarytas darbo sutartis turėtų turėti Valstybinio socialinio draudimo fondo valdyba, manytina, informacijos, kurią jau turi valstybės institucijos, neturėtų būti reikalaujama teikti (Aprašo 7.2, 7.3 p.), o tokios informacijos



reikalavimas iš besikreipiančio asmens galėtų būti pagrįstas tik tuo atveju, jei būtų nustatyta, kad atitinkamos institucijos apie tai neturi informacijos.

8. Aprašo 7.4 p. turėtų būti įvertinta, kad asmuo gali ir neturėti visų šiame papunktyje nurodomų kontaktinių priemonių.

9. Lieka neaiški Aprašo 7.5 p. nurodomo įsipareigojimo pridėtinė vertė. Pastebėtina, kad pareiga pateikti atitinkamą informaciją įtvirtinta Įstatymo 15 str. 10 d., todėl atitinkamo įsipareigojimo informuoti nenurodymas prašyme nei panaikintų įstatyminę pareigą, nei galėtų būti pakankamu pagrindu netenkinti prašymo. Atsižvelgiant į tai, tikslintinas ir Aprašo priedas. Kartu pastebėtina, kad Aprašo 30 p. neapibrėžia aplinkybių, o tik nukreipia į Įstatymo 15 str. 10 d.

10. Aprašo nuostatos, reikalaujančios pateikti asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą ar teisės aktų nustatyta tvarka patvirtintą jo kopiją (Aprašo 8 p.) galėtų būti pagrįstos tik siekiu įsitikinti prašymą teikiančio asmens tapatybę ar prašyme pateikto parašo tikrumu. Visgi, pastebėtina, kad įsitikinus dėl asmens tapatybės ar parašo tikrumo, tokių dokumentų (ar jų kopijų) kaupimas ir saugojimas galėtų būti laikomas nepagrįstu asmens duomenų kaupimu. Manytina, asmens tapatybės dokumentas ar jo kopija turėtų būti nedelsiant grąžinami pareiškėjui, įsitikinus asmens tapatybę ar parašo autentiškumu. Be to, reglamentuojant paštu teikiamus dokumentus, turėtų būti įvertinamos ir Notariato įstatymo 26 str. 5 p. nurodytų notarinių veiksmų taikymo galimybės, šiuo atveju atsisakant perteklinių laikytino asmens tapatybę patvirtinančio dokumento kopijos siuntimo paštu. Be to, vartojama formuluotė „patvirtinta ... kita teisės aktų nustatyta tvarka“ tikslintina, įvertinant tai, kad atskiri teisės aktai nustato reikalavimus teikiamoms dokumentų kopijoms konkrečiose reguliuojamose srityse ir šie reikalavimai automatiškai nėra taikomi sprendžiant kitus, šių teisės aktų nereguliuojamus klausimus. Todėl tuo atveju, jei tinkamomis bus laikomos tik apibrėžto rato institucijų ar pareigūnų patvirtintos dokumentų kopijos, tai turėtų būti aiškiai apibrėžta Apraše arba duodama nuoroda į konkrečius teisės aktus, kurių reikalavimų teikiamoms dokumentų kopijoms įgyvendinimas būtų laikomas tinkamu. Pastebėtina, kad formuotės „teisės aktų nustatyta tvarka“ vartojimas neatitiktų ir Teisės aktų projektų rengimo rekomendacijų, patvirtintų teisingumo ministro 2013 m. gruodžio 23 d. įsakymu Nr. 1R-298, 12 p. reikalavimų. Kartu turėtų būti įvertinta ir tai, kad Notariato įstatymo 26 str. nėra numatytas kopijų tvirtinimas (tik dokumentų nuorašų ir išrašų tikrumo liudijimas).

11. Siūlome detalizuoti Aprašo 9 p. paskutinio sakinio nuostatas, aiškiai apibrėžiant, koks sprendimas šiuo atveju priimamas.

12. Aprašo 10 p. nuostatos ta apimtimi, kiek kalba apie informacijos gavimą iš privačių subjektų (dalies Lietuvos profesionaliojo scenos meno įstaigų), praktikoje gali būti nerealizuojamos, kadangi įstatymai pareigos teikti šią informaciją šioms įstaigoms nenustato. Atsižvelgiant į tai, Apraše tikslinga reglamentuoti ir atvejus, kai tokia informacija iš nurodytų įstaigų nėra gaunama. Vėlgį, realizuojant Aprašo 10 p. nuostatas, turėtų būti įvertinama ir tai, kad pirmiausia turėtų būti surenkama valstybės registruose ir valstybės institucijų turima informacija, ir tik neturint jos, kreipiamasi į kitus asmenis. Taip pat pastebėtina, kad nuoroda į Įstatymo 15 str. 3 d. netinkama.

13. Aprašo 12 p. nuostatos turėtų būti perkeltos į Aprašo V skyrių ir siejamos su informavimu apie priimtą sprendimą dėl kompensacinės išmokos (ne)skyrimo.

14. Vertinant aprašo nuostatas, numatančias Išmokų komisijos dalyvavimą kompensacinių išmokų skyrimo procese, atkreiptinas dėmesys į tai, kad tokia komisija Įstatyme nenumatyta, o vienintelė institucija, dalyvaujanti kompensacinių išmokų skyrime, nurodomas kultūros ministras. Atsižvelgiant į tai, Aprašo IV skyriaus nuostatos gali būti vertinamos kaip neturinčios įstatyminio pagrindo ir nepagrįstai ribojančios kultūros ministro kompetenciją organizuoti Kultūros ministerijos veiklą.

15. Detalizuotinos Aprašo 14 p. nuostatos, aiškiai apibrėžiant, ar komisijos pirmininkas, jo pavaduotojas ir komisijos sekretorius skiriami iš 5 komisijos narių, ar papildomai.

16. Aprašo 15 p., derinant su Aprašo 10 p., turėtų būti kalbama apie kūrybinio darbo stažą įrodančius dokumentus.

17. Komisijos posėdžio protokolą, manytina, turėtų pasirašyti posėdžio primininkas (Aprašo 20 p.).

18. Lieka neaiškus Aprašo 21 p. realizavimo praktikoje mechanizmas, kadangi Komisija iki kultūros ministro sprendimo priėmimo nežinos, ar asmeniui bus skirta išmoka.

19. Aprašo 25 p. nuostatos turėtų būti Kultūros ministerijos darbo tvarką reglamentuojančių teisės aktų reguliavimo dalyku. Apraše turėtų būti apsiribojama pareigos Kultūros ministerijai nustatymu.

20. Įstatymo 15 str. 7 d. nenumatyta Vyriausybei perįgaliojimo galimybė. Atsižvelgiant į tai, Aprašo 27 p. nuostatos laikytinos neatitinkančiomis Įstatymo. Išmokų mokėjimo, mokėjimo sustabdymo, atnaujinimo ir nutraukimo tvarka ir terminai (kiek išėtų už vidaus darbo tvarkos reglamentavimo ribų), esant poreikiui, turėtų būti reglamentuoti Apraše. Išmokų mokėjimo, mokėjimo sustabdymo, atnaujinimo ir nutraukimo sąlygos, manytina, turėtų būti Įstatymo reguliavimo dalyku.

21. Aprašo 28 p. turėtų būti numatyta ir atitinkamų dokumentų kopijų teikimo galimybė. Taip pat vietoj asmens tapatybės dokumento turėtų būti nurodomas asmens tapatybę patvirtinantis dokumentas bei išskiriamas atitinkamo sprendimo dėl prašymo priėmimas. Taip pat, įvertinant Notariato įstatymo 26 str. 1 d. 3 p. nuostatas, tikslintinas nurodomo notaro išduodamo liudijimo pavadinimas.

22. Įvertinant Profesionaliojo scenos meno įstatymo 15 str. 7 d., Valstybinio socialinio draudimo įstatymo 21 str. 2 d. nuostatas, Aprašo nuostatos, reglamentuojančios kompensacinių išmokų permokų susigrąžinimą, laikytinos ne šio teisės akto reguliavimo dalyku. Atsižvelgiant į tai, jų atsisakytina ir jos detaliau nevertinamos.

23. Atsižvelgiant į tai, kad kompensacinė išmoka siejama betarpiškai su teise į ją įgijusiu asmeniu, lieka neaiškus pagrindas pagal Aprašo 29 p. skaičiuoti ir mokėti kompensacinę išmoką už laikotarpį, einantį jau po asmens mirties.

Be to, abejotinas ir išmokos mokėjimo sustabdymo instituto taikymas asmeniui sukakus senatvės pensijos amžių. Pagal siūlomą reguliavimą visais atvejais turėtų būti sustabdomas kompensacinės išmokos mokėjimas, įvertinamas gaunamų pensijų, pensinių išmokų dydis ir atnaujinamas kompensacinės išmokos mokėjimas, atitinkamai pakoregavus jos dydį. Tai iš esmės sąlygotų dviejų administracinių sprendimų (dėl mokėjimo sustabdymo ir atnaujinimo) priėmimą, nors gaunamų pensijų ir pensinių išmokų dydžio įvertinimas galėtų būti atliekamas ir dar nesustabdžius kompensacinės išmokos mokėjimo, o atlikus tokį įvertinimą ir galėtų būti priimamas sprendimas dėl kompensacinės išmokos mokėjimo sustabdymo arba tik kompensacinės išmokos dydžio koregavimo.

24. Aprašo 30 p. turėtų būti kalbama apie veiksnų ribojimą tam tikroje srityje.

25. Aprašo 31 p. nuostatos vertintinos kaip informacinis įpareigojimas asmenims. Visgi, atsižvelgiant į Įstatymo 15 str. nuostatas, abejotina, ar tokios pareigos nevykdymas galėtų būti pagrindu sustabdyti kompensacinės išmokos mokėjimą, kadangi asmuo būtų įrodęs savo teisę į kompensacinę išmoką, o vien pats faktas, kad asmuo išvyko gyventi į užsienį, teisei gauti kompensacinę išmoką ar kompensacinės išmokos dydžiui pagal Įstatymo 15 str. įtakos neturėtų. Siekiant norimo reguliavimo turėtų būti pildomas Įstatymas. Be to, atsižvelgiant į Notariato įstatymo 27 str., turėtų būti kalbama apie konsulinius pareigūnus, o diplomatinėms atstovybėms Notariato įstatymas atitinkamų funkcijų nenumato. Minėtu aspektu projektas turėtų būti suderintas su Užsienio reikalų ministerija.

26. Pagal Aprašo 32 p. faktą, ar yra darbo santykiai, turėtų tikrinti Kultūros ministerija, nors būtent išmoką mokančiai įstaigai pagal darbo santykius reglamentuojančius teisės aktus teikiama informacija apie sudaromas darbo sutartis.

27. Aprašo 32 p. antrojoje pastraipoje vartojama formuluotė „jeigu teisė gauti išmoką išlikusi“, tačiau nei Įstatyme, nei Apraše nėra nuostatų, apibrėžiančių šios teisės praradimą. Be to, nepagrįsta, kodėl šiuo atveju pareiga pateikti Aprašo 10.2 p. nurodytą dokumentą kyla asmeniui, nors pagal Aprašo 10 p. nuostatas valstybės institucijos šią informaciją gauna pačios.

28. Aprašo 33 p. nuostatos nepagrįstai nustato kompensacinės išmokos mokėjimo sustabdymą. Pastebėtina, kad asmens pripažinimas nežinia kur esančiu iš esmės nekeičia asmens įgytų teisių apimtį ir gali būti tik pagrindu nustatyti šio asmens turto apsaugos režimą, tačiau iki tokio asmens paskelbimo mirusiu, manytina, toks asmuo turėtų išsaugoti teisę į kompensacinę išmoką, ir ji turėtų būti mokama.

29. Aprašo 35 p. antrojoje pastraipoje vartojamas sutrumpinimas „pensija ir (ar)...išmoka“ jo prieš tai neapibrėžus.

30. Vertinant Aprašo 35–38 p. nuostatas, turėtų būti įvertinama tai, kad pagal Įstatymo 15 str. 1 d. kompensacinė išmoka mokama kas mėnesį. Tai įstatyminė taisyklė, kuri negali būti keičiama Vyriausybės nutarimu. Atsižvelgiant į tai, ir visas kompensacinės išmokos apskaičiavimo mechanizmas turėtų būti orientuotas į konkretaus mėnesio mokėtinos kompensacinės išmokos apskaičiavimą (ir atitinkamai konkrečiam mėnesiui tenkančių pensijų ir pensinių išmokų dydžio apskaičiavimą, nepriklausomai nuo to, kas kiek mokamos konkrečios pensijos ar pensinės išmokos). Kartu pastebėtina, kad tais atvejais, kai būtų vertinamos pensijos ir pensinės išmokos, turėtų būti vertinama, už kurį konkretų laikotarpį jos išmokamos ir jos turėtų lemti tik to konkretaus laikotarpio (mėnesio) kompensacinės išmokos dydį, nepriklausomai nuo to, kada faktiškai pensija ar pensinė išmoka buvo išmokėtos.

31. Aprašo 35 p. antrosios pastraipos paskutinio sakinio konstrukcija „kurį ji buvo gauta“ tikslintina, kadangi neaišku, apie ką kalbama.

32. Aprašo 40 p. 1 sakinyje ne šio teisės akto reguliavimo dalykas.

33. Aprašo 43 p. perteklinis.

34. Turėtų būti pagrįstas asmens kodo reikalavimas Aprašo priede pateikiamoje prašymo formoje.

35. Pastebėtina, kad Aprašo priede nurodytas informavimo terminas nesuderintas su Įstatymo 15 str. 10 d., o vartojamos konstrukcijos ne visiškai atitinka Įstatymo 15 str. 5 ir 10 d. nuostatas, nustatančias gaunamų pensijų ir pensinių išmokų rūšis bei informaciją, kuri svarbi kompensacinės išmokos mokėjimui.

36. Priede, įvertinant Asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymo 13 str. 2 d. nuostatas, svarstyтина, ar privalomai reikalaujamas sutikimas yra pagrįstas.

Teisingumo viceministras



Paulius Griciūnas



VALSTYBINĖ DUOMENŲ APSAUGOS INSPEKCIJA

Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai

2017-03- Nr. 2R- (3.2.E)
I 2017-03-21 Nr. S2-707

DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO PROJEKTO

Valstybinė duomenų apsaugos inspekcija (toliau – Inspekcija) išnagrinėjo Jūsų pateiktą Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. vasario 24 d. nutarimo Nr. 217 „Dėl kompensacinių išmokų teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ projektą ir juo tvirtinamą Kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo projektą (toliau – Projektas). Inspekcija Projektui teikia šias pastabas ir pasiūlymus:

1. Siūlome tikslinti Projekto 5.4 papunktį vietoj žodžių „telefono numeris“ įrašant žodžius „telefono ryšio numeris“.

2. Projekto 9 punkte nurodyta, kad jeigu asmuo su prašymu nepateikia šių dokumentų, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija per 5 darbo dienas nuo Prašymo užregistravimo dienos kreipiasi į valstybės ir žinybinius registrus, viešojo administravimo subjektus dėl reikiamos informacijos suteikimo. Negavus šios informacijos, Kultūros ministerija kreipiasi į Lietuvos profesionaliojo meno įstaigą (-as), kurioje (-se) asmuo dirbo. Vadovaujantis Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymo (toliau – ADTAĮ) 24 straipsnio 2 dalimi, siūlome papildyti Kompensacinių išmokų profesionaliojo scenos meno įstaigų kūrybiniams darbuotojams skyrimo ir mokėjimo tvarkos aprašo priedą (toliau – Priedas) nurodant, kad išmokos prašantis asmuo yra informuotas, jog tuo atveju, jeigu jis nepateiks Projekto 8 punkte nurodytų dokumentų, Kultūros ministerija per 5 darbo dienas nuo Prašymo užregistravimo dienos kreipiasi į valstybės ir žinybinius registrus, viešojo administravimo subjektus dėl reikiamos informacijos suteikimo. Negavus šios informacijos, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija kreipiasi į Lietuvos profesionaliojo meno įstaigą (-as), kurioje (-se) asmuo dirbo.

3. Siekdami teisinio aiškumo siūlome tikslinti Priedo priešpaskutinį sakinį vietoje žodžio „naudotų“ įrašant žodį „tvarkytų“, ištrinant žodį „dėl“ ir po žodžio „mokėjimo“ įrašant žodį „tikslu“.

4. Priede nurodyta, kad išmokos prašantis asmuo yra informuotas ir sutinka, jog Lietuvos Respublikos kultūros ministerija ir Valstybinio socialinio draudimo fondo valdyba prie Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministerijos įgaliotos Valstybinio socialinio draudimo fondo administravimo įstaigos naudotų jo asmens duomenis dėl kompensacinių išmokų skyrimo ir mokėjimo. Atkreipiame dėmesį, kad asmens duomenų tvarkymas laikomas teisėtu tik tuo atveju, jeigu jis atitinka ADTAĮ 3 ir 5 straipsnių nuostatas, t. y. asmens duomenys gali būti tvarkomi tik esant iš anksto apibrėžtam ir teisėtam asmens duomenų tvarkymo tikslui, tik tokios apimtys, kuri būtina nustatytam tikslui pasiekti, ir tik esant nors vienam iš ADTAĮ 5 straipsnio 1 ir (arba) 2 dalyse numatytų teisėto tvarkymo kriterijų, pvz., pagal įstatymus duomenų valdytojas yra įpareigotas tvarkyti asmens duomenis. Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymo 15 straipsnio 7 dalyje numatyta, kad kompensacines išmokas Vyriausybės nustatyta tvarka skiria Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, o jas moka Valstybinio socialinio draudimo fondo valdybos prie

Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos įgaliotos Valstybinio socialinio draudimo fondo administravimo įstaigos. Atsižvelgiant į tai, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija ir Valstybinio socialinio draudimo fondo valdyba prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos asmens duomenis tvarko vadovaudamosi ADTAĮ 5 straipsnio 1 dalies 3 punkte įtvirtintu asmens duomenų teisėto tvarkymo kriterijumi, t. y. pagal įstatymus duomenų valdytojas yra įpareigotas tvarkyti asmens duomenis. Šiuo atveju kompensacijos prašančio asmens sutikimas tvarkyti asmens duomenis kompensacinių išmokų skyrimo ir mokėjimo tikslu yra perteklinis bei siūlome jo atsisakyti.

Direktorius

dr. Algirdas Kunčinas

A. Špakauskienė, tel. (8 5) 219 7273

Atkurtai
Lietuvai
100

**LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS KANCELIARIJOS
TEISĖS DEPARTAMENTO**

IŠVADA

**DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO „DĖL LIETUVOS
RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS 2005 M. VASARIO 24 D. NUTARIMO NR. 217 „DĖL
KOMPENSACINIŲ IŠMOKŲ TEATRO IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ KŪRYBINIAMS
DARBUOTOJAMS SKYRIMO IR MOKĖJIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO“
PAKEITIMO“ PROJEKTO
(TAP NR.: TAP-17-232(2); TAIS NR. 16-14390(4))
(toliau – nutarimo projektas)**

2017-04-11 Nr. NV-948

Vilnius

Įvertinę patikslintą po Lietuvos Respublikos Vyriausybės kanceliarijos Teisės departamento 2017 m. kovo 9 d. išvadoje Nr. NV-639 pateiktų pastabų nutarimo projekto atitiktį įstatymams, Vyriausybės nutarimams ir teisės technikos reikalavimams, esminių pastabų neturime, tačiau pakartotinai teikiame šias **redakcinio** pobūdžio pastabas:

1. Atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos Vyriausybės kanceliarijos Teisės departamento pasiūlymų dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės teisėkūros tobulinimo 2017 metams 4.10 p., Tvarkos aprašo 12 p. siūlome patikslinti, nurodant bendrą sprendimo priėmimo ir informavimo apie priimtą sprendimą terminą.
2. Atsižvelgiant į tai, kad Tvarkos aprašo 16 p. ir 19 p. iš dalies dubliuoja vienas kitą ir reglamentuoja išmokos mokėjimo klausimus tuo atveju, jeigu asmuo gauna arba įgyja teisę gauti pensijų išmoką ar pensinio pobūdžio išmoką, šiuos siūlome sujungti į vieną ir išdėstyti nuosekliai Tvarkos aprašo 19 p.
3. Tvarkos aprašo 18 p. siūlome papildyti nurodant, kad įpėdinis, kreipdamasis dėl išmokų išmokėjimo, turi pateikti asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą arba jo kopiją.
4. Siekiant teisinio aiškumo ir nuoseklumo, Tvarkos aprašo 18 p. siūlome nurodyti konkretų terminą, per kurį priimamas dėl negautų išmokų išmokėjimo. Tvarkos aprašo projekte darant nuorodą į 21 p. lieka neaišku, ar turimas omenyje 3 darbo dienų, ar 5 darbo dienų terminas sprendimui priimti.
5. Tvarkos aprašo 20 p. tikslintinas nurodant, kieno asmens tapatybę patvirtinančius dokumentus turi pateikti teisėtas atstovas.
6. Tvarkos aprašo 21 p. pirmo sakinio konstrukcija tikslintina, kadangi iš dabartinės redakcijos galima suprasti, jog Kultūros ministerija visada pateiks išvadą, kad išmokos gavėjas pradėjo dirbti pagal darbo sutartį atitinkamą kūrybinį darbą („Kultūros ministerija <...> patikrina <...> ir pateikia išvadą, kad išmokos gavėjas pagal darbo sutartį dirba kūrybinį darbą“).

Teisės departamento direktorius

Rimvydas Pilibaitis

Jurgita Žilinskienė, tel. 870663979, el. p. jurgita.zilinskiene@lr.lt